

CURRICULUM VITAE DI MARCO COLONNA

MARCO COLONNA

nato a RIMINI il 13/02/1973

residente a Rimini in Via Turchetta n° 30H tel. 329 6207110

dichiara di avere il seguente CURRICULUM VITAE:

ESPERIENZE PROFESSIONALI:

1991-1993 presso VGA Telerimini, operatore di ripresa

1993- 1994 presso Zelig Audiovisivi per regia congressuali e montatore con sistemi lineari

1995 a tutt'oggi presso la ditta di video produzioni Bottega Video di Rimini e presso la ditta Iniziative Editoriali srl proprietaria dell'emittente televisiva Icaro TV (canale digitale 18) in cui svolgo attività di cameraman e operatore di ripresa, regista, programmatore e montatore con sistemi non lineari.

Responsabile di produzione audiovisiva;

- operatore di ripresa per documentari, spot, e reportage per le principali reti televisive nazionali e internazionali RAI, Mediaset, La 7, Tv2000, Arte Français HD e RSI Svizzera e Circuito Corallo;
- realizzazione set televisivi e direzione della fotografia
- montatore video professionista con i principali sistemi di montaggio ed effetti non lineari
- docente di analisi del linguaggio audiovisivo presso enti di formazione e scuole specializzate;
- regista, e autore televisivo;
- docente di laboratorio di filmica per scuole specializzate.

Tra le varie produzioni si segnala:

Regia e sceneggiatura:

Realizzazione di n° 10 prodotti audiovisivi per la didattica per i progetti "PON Educazione Linguistica Plurilingue" e "PON Educazione scientifica" (I.N.D.I.R.E. Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa del MIUR, Ministero dell'Istruzione e dell'Università e della Ricerca, 2014-2015)

Riprese, montaggio e co-autore di:

"MORTE FUTURO DESIDERIO", un viaggio nel mondo giovanile accompagnati da Vittorino Andreoli sul tema del disagio giovanile: anno 1999

"IL SANTO INGEGNERE", film documentario sul Beato Alberto Marvelli: anno 2002, 60'

"MARIA VIENI A VEDERE IL SOLE", viaggio tra le antiche tradizioni dell'Appennino Tosco-Emiliano, per RAI TRE, anno 2003, 60'

“LAVORO BRADO” partendo da testimonianze di cantautori (Finardi, Dalla, Nava, Pitura Freska, ecc...) il documentario propone un viaggio nel mondo del lavoro sommerso in Italia nelle principali città, per Rai TRE, anno 2003, 60'

“IL VOLTO DELLA SPERANZA”, sul tema della rinascita albanese, TV2000, anno 2004, 45'

“UN LYS NELLA SAVANA”, reportage sulla storia delle missioni cattoliche in Senegal, per TV2000, anno 2005, 30'

“TEMPLUM MIRABILE”, un itinerario tra le bellezze del Tempio Malatestiano di Rimini, anno 2000.

“RIMINI”, un itinerario fra storia e monumenti, anno 2004.

“LA DOMUS DEL CHIRURGO: il sito archeologico di Rimini”, documentario, anno 2010, 50'

“LIBERAMENTE VOLONTARI”, storia del Volontariato, per TV2000, anno 2005, 60'

“ROMAGNA SERENADE”, storia del turismo nella Riviera Romagnola, con Pupi Avati, per RAIDUE - “LA STORIA SIAMO NOI”, anno 2006, 70'

“I SUONI DI NAPOLI”, reportage sui cantautori napoletani che guidano alla storia della musica napoletana, per Speciale Tg1, anno 2008, 60'

“TONINO GUERRA, L'ULISSE DI CAMPAGNA”, in occasione dei 90 anni del poeta e sceneggiatore il documentario ripercorre la sua vita, per RAITRE, anno 2010, 55'

“ORIZZONTI ALLARGATI” produzione per il WWF di Rimini realizzata in occasione dell'ampliamento della provincia di Rimini con l'ingresso dei 7 comuni dell'alta val Marecchia nella regione Emilia Romagna.

“Volontariato in onda” – produzione di 24 corti su 24 associazioni di volontariato aderenti a Volontarimini, la casa delle associazioni della provincia di Rimini.

“RADICI. L'ALTRA FACCIA DELLE IMMIGRAZIONI”

Programma in tre serie da 8 episodi cadauno della durata di circa 60 minuti in onda su Rai Tre nel 2017, 2018, 2019, 2020.

Riprese in trasferta in Senegal e Burkina Faso, Rwanda, Costa D'avorio, Brasile, Haiti, El Salvador, Messico, Giappone, India, Cina, Kenia, Ghana, Uruguay, Nepal, Colombia, Nigeria, Gambia, Marocco, Tunisia, Mauritius e principali città italiane

FOOD MAKER in onda su Arte e CH1 programma in 6 episodi da 70 minuti come operatore e direttore della fotografia. Riprese in trasferta in Senegal, India, Tibet, Giappone, Cina e Corea del Sud .

LUCANIA 19. Reportage 60 minuti su Matera Capitale della Cultura 2019 in onda su Speciale TG1. Riprese e montaggio.

“SIAMO FATTI PER IL CIELO” Documentario sulla vita del beato riminese Alberto Marvelli”. 2013. Riprese e montaggio.

Storie dal Terremoto. Amatrice e Accumoli. 3 puntate da 60 minuti per Raitre Geo e Geo

“VIVA FELLINI” documentario prodotto in occasione del ventennale della scomparsa di Federico Fellini, andato in onda il 27 ottobre 2013 su Speciale TG1. Riprese e montaggio.

YURI. Sulle orme di Yuri Ahronovitch. Reportage di 120 min in onda su Kan 11 canale televisivo pubblico israeliano sulla storia del musicista russo, con riprese, direzione della fotografia e montaggio con trupe in Russia, Israele, Svizzera, Austria, Venezia, Torino, Firenze e Napoli. Riprese e montaggio.

il diario di sandra. Film del 2022 (Coffee Time Film Rimini) riprese, direzione fotografia e montaggio

Il Galli ritrovato. Doc di 40 minuti sulla prima stagione del Teatro Galli di Rimini

CEIS. Lo spazio che vive. Operatore di ripresa

Doc da 60 minuti per enti pubblici Provincia di Rimini

- Riccione racconti di un mito
- Cattolica storie di mare e di coraggio
- Morciano, mille anni di Storia
- San Leo e il mistero di Cagliostro
- Fratel Amato. Il beato di Saludecio.
- Missionario tra i ghiacci. Doc su Padre Tosi
- Santarcangelo di Romagna. Cartoline sul futuro

Riprese per progetto internazionale:

"TERRE PROJECT. A greener future for rural areas " (2014)

durata: 32 minuti - lingua: italiano + inglese. Documentario finale del progetto europeo "TERRE. Territory Energy and Employment", finanziato dalla Commissione Europea nell'ambito del Programma di Cooperazione Territoriale SEE 2007-2013, con una partnership internazionale di 13 soggetti provenienti da 9 diversi paesi, coordinati dalla Provincia di Rimini.

Regia, riprese, montaggio e sceneggiatura di programmi e video aziendali tra cui:

- Serie su musei dell'Emilia-Romagna - 6 puntate da 30 minuti per APT regionale
- Serie su Parchi Emilia Romagna - 6 puntate da 30 minuti per APT regionale
- Serie “**New Farmer**” e “**Agrinet il futuro in campo**” – programma televisivo cofinanziato dalla Commissione Europea nell'ambito della PAC (politica agricola comunitaria) 2016-2017-2018 -2020 - 2022 e 2023 - 5 stagioni da 25 minuti per Tv 2000
- Serie “**Passi Sospesi**” - 4 puntate da 40 minuti sulle scuole di danza riminesi in onda su Icarto TV
- Serie di 20 puntate “**Memorie della Linea Gotica**” come operatore di ripresa e direzione della fotografia – progetto promosso dai Comuni di Montescudo–Monte Colombo, Gemmano, Montegridolfo, San Clemente e Mondaino con il sostegno della Regione Emilia-Romagna (L. R. Valorizzazione della Memoria del 900). 40 interviste a testimoni oculari, sono le voci e le storie dei ragazzi dell'estate del 1944 in Valconca.
- Serie “**Mare Mare**” - 10 puntate sulle attrattive turistiche romagnole in onda su Icaro TV
- Serie di 12 puntate da 45 minuti **TANA LIBERA LIBRI** sulle FAVOLE PER BAMBINI

Regie televisive per congressi nazionali

CGIL, Ordine medici, Ordine Avvocati, Ordine Odontoiatri, Ordine Otorinolaringoiatri, La Settima arte premio sul Cinema organizzato da Confindustria Romagna, Scuola di Politiche Cesenatico, Premio Guidarello Opere Teatrali e congressistica commerciale fra cui Herbalife, Amway, Alfio Bardolla, Anthony Robbins, Pienissimo

ISTRUZIONE:

- 1990 Diploma in telecomunicazioni presso istituto tecnico ITIS L. Da Vinci - Rimini
- 1992 Attestato corso "Leggere la TV" di 40 ore presso Università di Sociologia di Urbino
- 1995 18 esami sostenuti facoltà di Giurisprudenza – Università di Urbino
- 2000 Attestato di partecipazione al corso di Analisi del Linguaggio audiovisivo presso l'istituto Belle Arti di Urbino
- 2005 Attestato di partecipazione al corso "Occhi sul Cinema" tenuto presso Agenfor Milano con docente Pupi Avati
- 2022 corso on line di sceneggiatura con Giovanni Covini

INTERESSI:

cinema, televisione, computer e sport

Autorizzo al trattamento ed alla comunicazione dei miei dati ai sensi del D.Lgs 675/96. Dichiaro, ai sensi dell'art. 46 DPR 28 dicembre 2000 n.445 che quanto affermato corrisponde al vero

Rimini, 05/11/2023

In fede
Marco Colonna